

Witte Wind – Ik' (iek): Het zonnebeeld IK gaat over verandering, en wel met hoofdletters. De meeste zonnen van de heilige Mayakalender hebben weerstand tegen zoveel verandering, maar IK is er een meester in. De traditionele Maya beschouwden deze dag als negatief vanwege de veranderlijkheid ervan, maar de dag was ook verbonden met magie en het priesterdom. IK is zowel de leraar als de leerling, aangezien dit teken zich op onbekend terrein begeeft. IK moet leren over het leven en over zijn/haar wereld. Dit teken zal veelvuldig verandering ervaren in het leven, en zal leren en groeien door deze veranderingen. IK gaat over de winden van verandering, en de nieuwsgierige aard van IK zal helpen bij een versnelde bewustzijnsverruiming. IK heeft de beschikking over de gave van spirit en weet hoe deze gave kan worden aangewend.

IK's veranderlijkheid uit zich in eigenschappen als wispelturigheid, inconsistentie, onzekerheid, onachtzaamheid en soms luiheid. Mensen die onder invloed van deze Zon geboren zijn, trekken van plaats tot plaats en van idee tot idee, net als de wind. IK heeft een hekel aan werk en kan verslaafd zijn aan plezier. Dit teken kan zich te buiten gaan aan gulzigheid, vraatzucht. Hij kan parasitaire trekjes hebben en rondzwerven over de wereld zonder wortels te hebben. Het is een onvoorspelbaar en abrupt zonnebeeld dat beweegt als de wind. Voor zonnebeelden die stabiliteit in hun leven nodig hebben, is IK niet de optimale partner.

IK gaat over leren en over de behoefte om de wereld te begrijpen. IK gaat ook over aanpassingsvermogen, de geest/het verstand en communicatie. Leren, spreken, lezen, zingen schrijven en alle vormen van mentale activiteit oefenen aantrekkingskracht uit op IK. Als het op leren aankomt, is IK behoorlijk slim en heel snel van begrip, en geïnteresseerd in tal van onderwerpen. Een gesprek voeren met IK is altijd stimulerend en interessant. Niettemin blijft de kennis van IK vaak oppervlakkig. IK's zijn vaak te vinden in het onderwijs, counseling of advieswerk, vanwege hun ruime kijk op de werkelijkheid. IK is mentaal actief en altijd aan het denken. Dit voortdurende nadenken doet evenwel een aanslag op zijn opmerkzaamheid wat betreft zijn eigen intense emoties. IK gaat soms zijn gevoelens uit de weg door in zijn hoofd te blijven, vooral als het gaat om kwesties die hem van streek kunnen maken. Naar buiten toe wekt IK de indruk levendig en alert te zijn, en bovenop de dingen te zitten, maar zelf voelt dit teken zich vaak in de war en onzeker over de koers die hij/zij moet gaan varen.

Communicatie in iedere vorm biedt voor IK het meeste soelaas. Voor de meeste Ik's is praten zo vanzelfsprekend dat ze er hun beroep van maken. Vanwege de fantasievolle en creatieve aard van de wind, zullen deze communicatoren een onmiskenbare eigenheid hebben. Sleutelwoorden voor IK zijn: communicatief, veelzijdig en beweeglijk. De uitdaging ligt erin om te weten hoe en wanneer ze zich moeten concentreren of zelfs inperken wat betreft hun talrijke interessegebieden, zodat ze niet teveel versnipperen.

Veel mensen die onder de invloed van IK geboren zijn, ontwikkelen hun paranormale vermogens. Ze kunnen overeenkomsten tussen ogenschijnlijk verschillende of tegenstrijdige aangelegenheden aanvoelen. Dit is vooral van belang in conflictsituaties waar IK in staat is een gemeenschappelijke basis zichtbaar te maken voor de conflicterende partijen. Dit vermogen om ogenschijnlijk verschillende concepten te verenigen of te verbinden draagt bij aan hun gevarieerde werklevens. IK houdt ervan allerlei verschillende rollen te spelen, gezien zijn voorliefde voor variatie. Ik is zelden uit op een leidinggevende positie, hij of zij geeft meestal de voorkeur aan een ondersteunende rol.

Sommige IK's zijn star en kritisch. Dit teken heeft een uitgesproken mening over filosofische en spirituele zaken. IK heeft het nodig om zich terug te trekken, uit te rusten en bij te komen van zijn overactieve geest en de tegenstrijdige krachten in zichzelf en om zich heen. Soms kan IK worden beschreven als ontoegankelijk, teruggetrokken, moeilijk om contact mee te maken. Sommige IK's hebben gauw last van hun zenuwen terwijl anderen emotioneel gauw van de kaart raken. IK staat erom bekend dat hij/zij niet snel het achterste van de tong laat zien, en wordt gezien als verleidend en onvoorspelbaar.

Verbeelding en idealisme zijn krachtige componenten van IK. Toegepast op relaties heeft dit vaak desillusie tot gevolg. Dit teken idealiseert de volmaakte wereld en de volmaakte relatie tot op het punt van obsessie. En als het leven of de partner het niet haalt bij deze fantasieën, ontstaan er moeilijkheden. Deze frustratie kan ook stammen uit oude herinneringen aan een harmonieuzer en minder oppervlakkige tijd en plaats, en ertoe leiden dat deze zon zich onnodig gekwetst gevoeld. Drie belangrijke en onderling verbonden kwesties vormen een uitdaging voor IK: problemen met betrokkenheid, besluiteloosheid en problemen met verantwoordelijkheid en verplichtingen. De belangrijkste van de drie is betrokkenheid. In relaties kan dit het gevolg zijn van hun eigen tegenstrijdigheid wat betreft affectie. IK kan de pijn niet voelen die hij bij anderen veroorzaakt door zijn onvermogen om aanhankelijk en betrokken te zijn. Deze zon heeft variatie nodig om zich levend te voelen. In zijn wispelturigheid zal hij energie en aandacht uitstrooien in een poging om meer levenservaring te omvatten. Als dit probleem niet innerlijk wordt opgelost dan zal het naar buiten worden geprojecteerd in een relatie waar de

wispelturigheid van de partner komt. In dat geval vindt IK het makkelijker deze les te leren als hij/zij de ontvanger is van het gebrek aan betrokkenheid van anderen. Een traditionele relatie die belemmeringen of beperkingen oplegt aan bepaald gedrag of interessegebieden is voor IK dan ook uit den boze. IK heeft een partner nodig die zijn/haar vrijheid respecteert en die ruimte geeft voor verkenning. In dit soort verbanden kan IK uiteindelijk zijn plekje vinden.

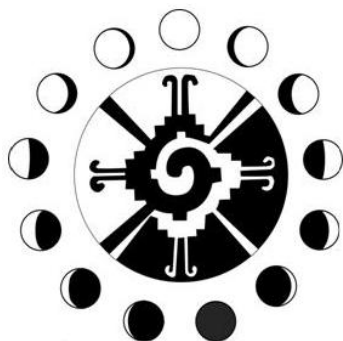
Het andere thema voor IK is besluiteloosheid. IK wordt gemakkelijk van zijn stuk gebracht door de stellige mening van anderen en vindt het moeilijk om tot een beslissing te komen en daaraan vast te houden - wederom een link naar de eeuwig veranderlijke wind. Hierdoor ontstaat een hang om te ontsnappen, en met de krachtige fantasie van IK is het niet moeilijk om het nemen van beslissingen uit de weg te gaan. Het resultaat hiervan is dat de levensstijl 'by default' wordt gekozen (niet kiezen is ook een keus) en heel complex kan worden.

Verantwoordelijkheid is het derde thema, nauw verwant aan besluiteloosheid en betrokkenheid. Deze zon is huiverig voor projecten en zaken die verantwoordelijkheid met zich meebrengen. IK is bang voor conformiteit en de verplichtingen die voortkomen uit betrokkenheid, en werkt liever jarenlang voor iemand anders, of alleen. Om die reden zal IK niet snel een leidersrol op zich nemen of een eigen bedrijf opzetten dat zelf werknemers aan het werk zet. De IK's die deze drie uitdagingen de baas worden, zullen hun leven tot een succes maken. Als dat lukt, zal het nog even duren voordat IK dit succes erkent, omdat hij/zij aan deze nieuwe situatie zal moeten wennen en tijd nodig heeft om te geloven dat dit echt zo is. IK kan met zijn veranderlijke en 'paranormale' natuur wel eens het gevoel krijgen dat hij het contact met de Schepper is kwijtgeraakt. Hij kan zich verraden of verlaten voelen, of afgescheiden van de normale stroom van de samenleving. IK waait al eeuwenlang rond in de winden van de kosmos. Het is nu tijd om zich erop toe te leggen om hier te zijn, op deze planeet, op dit moment, en de mist van de besluiteloosheid met een breed gebaar te doen oplossen.

Als je geboren bent met de invloed van de zon van IK, dan is het tijd om je te verbinden met je bestemming op de Aarde, en deze te vervullen. Het ligt in je bestemming om de winden van verandering te laten waaien, waarmee een betere wereld tot stand kan worden gebracht. Neem de touwtjes in handen. Laat alles los dat niet langer nuttig is. Maak ruimte voor de unieke spirit die je bent en vul je solaire bestemming. Maak anderen deelgenoot van je weidse visie, maar vergeet niet dat ook zij, net als jij, een stukje van de waarheid hebben, en dat ieder zijn eigen noot moet zingen in het lied van de Hof van Aarde. Laatje behoefte om te oordelen over anderen en hun ideeën, los. Het zijn deze oordelen die je tegenhouden in je vooruitgang, je spirituele evolutie. Onthoud dat de wind overal is en in iedereen, aangezien we de spirit van de Schepper met iedere ademhaling inademen. Laat de spirit van IK je oordelen wegblazen.

Onthoud dat IK de roep is van spirit, een zacht zomerbriesje dat ons onverwacht prikkelt tot realisaties en inzichten. Kan je horen dat de spirit van IK je roept? Vergeet niet dat goddelijkheid iets is datje bent, niet iets datje kunt bereiken. Je bent een stukje van de kosmos en een creatief onderdeel van het universum!

Weten is niet genoeg: We moeten het Toepassen... willen is niet genoeg we moeten het Doen!
Hunab K'u: De geest achter de gedachte.



Enter the Mayan Tun-Uc Age www.tunuc.com

Globe doctor: Johan van der Beek - rode kristallen Slang... <http://tunuc.com>

Terug naar de bron: Enter... http://www.tunuc.com/zonnezegels/default_nl.php